



PROGETTO PCTO “Contemporaneità del classico”

Titolo Percorso	Archeologia: conoscere il passato per vivere il presente
Struttura Ospitante (Dip./Ufficio/Centro etc + sede effettiva di svolgimento)	Dipartimento dei Beni Culturali: archeologia, storia dell'arte, del cinema e della musica - dBC Sede effettiva di svolgimento: Palazzo Liviano (compreso il Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte) e Laboratori di Archeologia di Ponte di Brenta, Università di Padova. Le eventuali visite ad altri Palazzi dell'Università di Padova o in altri luoghi museali della città, parte integrante del progetto, saranno organizzate dall'Istituto Scolastico come visite guidate scolastiche.
Periodo e orari di frequenza	Periodo di svolgimento da concordare secondo le necessità. In totale il progetto prevede 5 incontri di 4 ore ciascuno
Tutor esterno universitario	Michele Asolati (Docente) Alessandra Menegazzi (PTA)
(Eventuale) Lavoratore esperto formato *	
Modalità di erogazione	Presso la struttura / in presenza
Ore di attività per studente e numero studenti ammessi ad ogni percorso	Max 20 ore per studente , da svolgere obbligatoriamente nei giorni e negli orari che saranno indicati nel programma definitivo. Studenti ammessi: min 5 e max 20

<p>Descrizione dettagliata delle attività proposte</p>	<p>Le attività proposte, attraverso i seminari e le dimostrazioni pratiche, hanno la finalità di fornire informazioni di base sulle opportunità professionali offerte dai corsi di laurea del Dipartimento dei Beni Culturali, in particolare l'Archeologia.</p> <p>La proposta è curata dai Corsi di Laurea in "Archeologia" e "Scienze Archeologiche" del dBC in collaborazione con il Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte e propone le seguenti attività:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Seminari - Laboratori - Visite guidate <p>Il percorso si articola in una serie di incontri da svolgersi presso le sedi del Dipartimento dei Beni Culturali e del Museo di Scienze Archeologiche e d'Arte in piazza Capitaniato 7 a Padova e presso la sede dipartimentale di Ponte di Brenta in via delle ceramiche per un totale di 20 ore.</p> <p>L'obiettivo è quello di offrire agli studenti partecipanti un'esperienza realistica della moderna ricerca archeologica e delle relative professionalità e competenze a partire da ricerca e tutela per arrivare infine alla divulgazione e alla comunicazione, in un'ottica di crescente attenzione all'accessibilità, e all'inclusione secondo gli obiettivi dell'Agenda 2030.</p> <p>Non mancheranno cenni all'aspetto partecipativo e sociale dell'archeologia nei confronti delle comunità di riferimento secondo i dettami della Convenzione di Faro (Valore del patrimonio culturale per la società).</p> <p>Un focus particolare sarà rivolto al sapere esperto e alle esperienze a contatto con materiali, per il loro valore di esperienza individuale di fonte impatto sia cognitivo che emozionale ai fini dell'apprendimento e della comunicazione inclusivi. A tal fine, è previsto anche un laboratorio di lettura tattile dei reperti archeologici.</p> <p>La metodologia didattica adottata sarà laboratoriale con lezioni introduttive svolte in modalità di didattica frontale. Tutte le funzioni illustrate saranno infine ricondotte anche ai diversi percorsi applicativi e ai possibili sbocchi professionali.</p>
<p>Tipologia di Istituto di provenienza degli studenti ed eventuali requisiti (es.: conoscenze disciplinari) per l'accesso al percorso</p>	<p>Nessun requisito richiesto</p>

* in caso di svolgimento dei lavori vietati di cui all'Allegato I della L 977/1967 (come modificata dal DLgs 345/1999 e dal DLgs 262/2000).